

SCHEMAT PROJEKTU

Temat projektu: **Kocham Kraków- podróż przez historię wehikulem czasu.**

V edycja: Być jak Bolesław Chrobry.

Pomysłodawca i organizator: **Specjalistyczna Poradnia Wczesnej Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej**

Współorganizator: Stowarzyszenie Oświatowe „Zamek Królewski w Krakowie”

Cel projektu :

- poznanie przez dzieci znanych i nie znanych informacji o Krakowie – włączenie się w obchody 1000-lecia Koronacji Pierwszego Króla Polski)
- Poprawa uczenia się dzieci poprzez:
 - ✓ poprawę jakości nauczanych treści i zadań edukacyjnych dawanych przez nauczycieli dzieciom, wdrożenie założeń uczenia kooperacyjnego,
 - ✓ zwiększenie kompetencji nauczycieli w zakresie efektywnych i nowoczesnych metod nauczania w celu poprawienia ich wiedzy i umiejętności jak wybranych treści uczyć, wprowadzenie metodyki prowadzenia zajęć tanecznych (taniec dworski) oraz prawidłowej organizacji zajęć w terenie (zajęcia muzealne, gry terenowe, turnieju rycerskiego.
 - ✓ poprawienie stopnia aktywnego uczenia się dzieci (osobisty wymiar nauczania)
- budzenie szacunku do Ojczyzny, uwrażliwienie na tradycje i kulturę Krakowa oraz rozbudzenie postawy aktywnego, małego obywatela

Metody realizacji: projekt edukacyjny

- ✓ wycieczki historyczne, warsztaty muzealne, gry terenowe,
- ✓ metodyka zajęć tanecznych

V EDYCJA:

Termin realizacji: 1 III – 31 V 2025 r.

Tematykę tygodniowych zagadnień poszczególnych bloków tematycznych opracują nauczyciele we współpracy z przewodnikiem po Krakowie. Każdy nauczyciel stanie się twórcą własnego projektu edukacyjnego.

HARMONOGRAM

LUTY	- rekrutacja
MARZEC	<ul style="list-style-type: none">- spotkanie organizacyjne dla nauczycieli” sieć współpracy i samokształcenia: Kocham Kraków”(koordynator Renata Flis)- szkolenie online: Jak realizować metodę projektu w przedszkolu?- współpraca z przewodnikiem po Krakowie: ustalenie terminów warsztatów, wycieczek i gier terenowych;- ustalenie tematu interdyscyplinarnego projektu edukacyjnego dla własnej grupy oraz sposobu realizacji;- 1.blok tematyczny: Na królewskim dworze- damy i rycerze.- współpraca z trenerem tańca dworskiego- szkolenie stacjonarne: Taniec dworski- zainicjowanie opisu działań na stronie Internetowej przedszkola
KWIECIEŃ	<ul style="list-style-type: none">- praca w sieci współpracy, wsparcie koordynatora - szkolenia dla nauczycieli :<ul style="list-style-type: none">✓ lapbook – jak go zrobić?- współpraca z przewodnikiem po Krakowie: współpraca z przewodnikiem po Krakowie oraz trenerem tańca: ustalenie terminów warsztatów, wycieczek i gier terenowych; I wycieczka – zajęcia muzealne w terenie- informacja nr 2 na stronie Internetowej przedszkola: informacja o projekcie i Poradni, relacje z:wycieczek, warsztatów, gry terenowej, własnych zajęć .- działania zgodnie z planem własnym nauczyciela- informacja na stronie Internetowej szkoły/przedszkola/poradni.- 2. blok tematyczny np. Zasady savoir vivre na dworze królewskim- przygotowanie prac konkursowych:<ul style="list-style-type: none">✓ lapbooki – (przedszkolaki)✓ prace plastyczne: tarcze rycerskie, nakrycia głowy i ozdoby dla dam dworu.

MAJ	<ul style="list-style-type: none"> - praca w sieci współpracy, wsparcie koordynatora (wymiana doświadczeń) - zajęcia terenowe i muzealne z udziałem przewodnika po Krakowie - 3. blok tematyczny: wg. koncepcji nauczyciela (np. zwyczaje w dawnej Polsce, kuchnia dworska) - trzecia informacja na stronie przedszkola dotycząca realizacji działań, - realizacja działań podobnie jak w IV, - przygotowanie prac konkursowych: <ul style="list-style-type: none"> ✓ lapbooki ✓ prace plastyczne – kreatywne prace plastyczno-techniczne (tarcze rycerskie, ozdoby dla dam dworu) - zakończenie działań projektowych: taniec dworski na dziedzińcu Zamku Królewskiego na Wawelu oraz turniej rycerski przed Barbakanem.
------------	---

Beneficjenci: dzieci 5-6 letnie z krakowskich samorządowych przedszkoli

Realizatorzy: Nauczyciele z przedszkoli z Gminy Miejskiej Kraków

Wsparcie:

Każdy nauczyciel:

- otrzyma pakiet skryptów opracowanych przez krakowskich przewodników, ponadto na stałe będzie współpracował z jednym przewodnikiem po Krakowie przez cały czas trwania projektu. (5 godzin: warsztaty muzealne, wycieczki, konsultacje);
- otrzyma wsparcie specjalisty od trenera tańca: szkolenie, zajęcia otwarte prowadzone z grupą dzieci/uczniów - wsparcie trenera tańca ; materiały szkoleniowe;
- będzie otrzymywał wsparcie pomysłodawcy projektu p. **Renaty Flis** i równocześnie koordynatora sieci współpracy utworzonej dla potrzeb realizacji działań przez Specjalistyczną Poradnię Wczesnej Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Krakowie.

Opis projektu:

Założenia projektu są zgodne z podstawą programową wychowania przedszkolnego .

Proponowane metody realizacji będą dostosowane do możliwości i potrzeb dzieci.

Animatorami zabaw, zajęć będą nauczyciele, specjalista w zakresie zajęć tanecznych oraz

przewodnik po Krakowie na stałe współpracujący z danym przedszkolem/grupą na czas trwania projektu.

Program bloku tematycznego będzie uwzględniał przede wszystkim:

- potrzeby poznawcze dzieci i uczniów,
- programy sprawności zespołowych i indywidualnych,
- zadania poznawcze, badawcze, eksperymentalne.

Program bloku tematycznego układają nauczyciele wraz z przewodnikiem, którzy są również odpowiedzialni za jego realizację. Hasła wybranych, trzech bloków tematycznych będą wspólne dla wszystkich grup, natomiast od inwencji nauczycieli i przewodników po Krakowie będzie zależeć ich treść i efekty oraz tematyka pozostałych bloków. Blok tematyczny może trwać 2,3 lub 4 dni.

Dzieci będą zdobywać sprawności indywidualne po każdym bloku tematycznym. Zdobywane sprawności indywidualnie będą wspierać rozwój dziecka w zakresie samodzielnego podejmowania działań w określonej, wybranej przez niego dziedzinie. Zadania realizowane będą podczas zajęć w przedszkolu /szkole i poza nimi.

Sprawności zespołowe - realizowane będą przez wszystkie dzieci jednocześnie w trakcie cyklu bloków. Sprawności te będą uczyć współpracy w grupie rówieśniczej i umożliwią poznanie przez dzieci Krakowa, jego przeszłości oraz tworzenia wizji przyszłości.

Propozycje sprawności: Damy, Rycerze, Kraków-siedziba Królów Polski

Kryteria, karty sprawności, emblematy, nalepki opracowują nauczyciele wg własnych potrzeb.

Nauczyciele mogą zaproponować sprawności zgodnie z realizowanymi przez nich treściami.

Wszyscy uczestnicy na zakończenie projektu wezmą udział w pokazie tańca dworskiego oraz turnieju rycerskim. Ponadto efektami działań projektowych będą: wystawa lapbooków, strony internetowe przedszkoli z informacjami o realizacji działań.

Konkurs dla nauczycieli: strona internetowa

Finansowanie:

Program w całości zostanie sfinansowany przez Specjalistyczną Poradnię Wczesnej Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Krakowie w ramach wspomagania rozwoju szkół w Gminie Miejskiej Kraków.

WAŻNE: Na wycieczki muzealne dzieci dojeżdżają na koszt własny. Nauczyciele zapewniają opiekę zgodnie z przepisami prawa oświatowego.